

<b>A tárgy kódja</b>	<b>A tárgy neve</b>	<b>Oktatók</b>	<b>Időpont</b>
BBN-KOM-107	Szociálpszichológia	☞ Csókay Ákos	K, 16.00, 34-es
BBN-KOM-111	Kommunikációelmélet	☞ György Péter Dr.	vizsgakurzus
BBN-KOM-112.01	Bevezetés a kommunikáció és médiatud.-ba	☞ Hammer F., Hargitai H.	Sz, 08.30, A ép.47
BBN-KOM-113	Közgazdasági alapismeretek	☞ Sályi Réka	vizsgakurzus
BBN-KOM-114	A mindennapi élet politikája	☞ Horváth Zsolt Kelemen	H, 14.15, 39-es
BBN-KOM-211.01	WEB-szerkesztés	☞ Hajnal Ernő	K, 16.00, 37-es
BBN-KOM-211.02	WEB-szerkesztés	☞ Hajnal Ernő	K, 17.45, 37-es
BBN-KOM-221	Médiajog 1.	☞ Bodolai László dr.	Sz, 14.15, 34-es
BBN-KOM-222	Médiajog	☞ Bodolai László dr.	Sz, 14.15, 34-es
BBN-KOM-231	Médiatörténet 1.	☞ Mermann V., Mátay M.	Sz, 16.00, 34-es
BBN-KOM-261.a	Írásgyakorlat	☞ Gács Anna Dr.	K, 10.45, 251-es
BBN-KOM-261.b	Írásgyakorlat	☞ Gács Anna Dr.	Sz, 09.00, 40-es
BBN-KOM-282.03	Társtudományok: Embergép	☞ Bartha J., Papp Z.	K, 14.15, 34-es
BBN-KOM-291#1.125	Adatújságírás, adatvizualizáció	☞ Bátorfy Attila	Cs, 12.30, 37-es
BBN-KOM-291#1.126	Hogy tanuljunk meg tanulni	☞ Sóky Bernadett	H, 17.45, 40-es
BBN-KOM-291#1.128	Kreatív média: tanszéki felületek gondozása	☞ Munk Veronika	P, 09.00, 37-es
BBN-KOM-291#1.133	Employer branding és/vagy HR marketing?	☞ Csejtei Ildikó	
BBN-KOM-291#1.143	The War for your Hearts & Minds - s	☞ Tóth Valentin	H, 17.45, 251-es
BBN-KOM-291#1.144	Freedom Speech in Hungarian and International Context	☞ Szilágyi-Gál Mihály	Sz, 16.00, 251-es
BBN-KOM-291#1.145	Fake news	☞ Szilágyi-Gál Mihály	Cs, 16.00, 251-es
BBN-KOM-291#1.146	Halál és média - médiakutató szeminárium	☞ Hegedűs Katalin Dr.,	
BBN-KOM-291#1.147	Big Ideas előadássorozat	☞ Munk Veronika	Sz, 14.15, 37-es
BBN-KOM-291#1.148	Kommunikáció az Y és Z generációkkal - Online felületek influencerei	☞ Hargitai Henrik	
BBN-KOM-291#1.149	Rádióműsor készítés - Kreatív audio gyakorlat	☞ Benkóné Csejtei Ildikó	P, 17.00, 34-es
BBN-KOM-291#1.150	Unfolding corporate communications challenges	☞ Jamriskó Tamás	Cs, 16.00, -131-es
BBN-KOM-291#1.152	Egy ötlet anatómiája	☞ Tóth Valentin	H, 17.45, 251-es
BBN-KOM-291#1.153	Marketing a digitális játék piacon	☞ Erdélyi Zsolt	P, 10.45, 40-es
BBN-KOM-291#1.154	Amerikai választások, "post truth" politika	☞ Schmidt Bertalan	H, 16.00, -135-ös
BBN-KOM-291#1.28	Médiatörténet 1945 után (A Magyar Rádió története 1945-1956 között)	☞ Gulyás Balázs	Cs, 14.15, 251-es
BBN-KOM-291#1.29	TV műsorok	☞ Simándi Irén	H, 14.15, 251-es
BBN-KOM-291#1.30	Médiaviszonyok Magyarországon	☞ Gát György	Cs, 16.00, 40-es
BBN-KOM-291#1.31	OTDK	☞ Vörös Károly	K, 10.45, 40-es
		☞ Horváth Zsolt Kelemen	H, 17.45, -132-es

BBN-KOM-291#1.35	Marketing kommunikáció a gyakorlatban	Benkóné Csejtei Ildikó, ☞ Hammer Ferenc Dr.	Sz, 17.30, 34-es
BBN-KOM-291#1.36	PR	☞ Benkóné Csejtei Ildikó, ☞ Hammer Ferenc Dr.	K, 17.30, 34-es
BBN-KOM-291#1.66	A törvény a filmben - A jog megjelenési formái a filmművészetben	☞ Bodolai László dr.	H, 12.30, 39-es
BBN-KOM-291#1.70	Kreatív gazdaság gyakorlatok	☞ Hammer Ferenc Dr.	K, 09.00, 251-es
BBN-KOM-291#1.86	Online kutatói újságírói készségek	☞ Bátorfy Attila	Cs, 14.15, 37-es
BBN-KOM-300	Szakmai gyakorlat	☞ Hammer Ferenc Dr.	
BBN-KOM-512.02	Médiaelmélet	☞ Müllner András Dr.	Sz, 12.30, 39-es
BBN-KOM-512.03	Médiaelmélet	☞ Orbán Katalin	Cs, 09.00, 39-es
BBN-KOM-542.01	Társtudományok: Embergép Kommunikációs esettanulmányok:	☞ Bartha Judit Marianna, ☞ Papp Zoltán Dr.	K, 14.15, 34-es
BBN-KOM-571.02	Vélemény nyilvánítás szabadsága a bírói gyakorlat tükrében Kommunikációs esettanulmányok:	☞ Bodolai László dr.	H, 10.45, 40-es
BBN-KOM-571.03	Politikai és üzleti kríziskommunikáció a gyakorlatban	☞ Máthé András Péter	K, 17.45, 40-es
BBN-KOM16-101	A társadalomelmélet alapjai 1.	☞ Horváth Zsolt Kelemen	H, 16.00, 34-es
BBN-KOM16-103	Társadalomtörténet 1.	☞ Horváth Zsolt Kelemen	K, 14.15, 39-es
BBN-KOM16-281.04	Társtudományok: Szabadság és ízlés	☞ Szilágyi-Gál Mihály	Cs, 17.45, 251-es
BBN-KOM16-501	Retorika	☞ Szilágyi-Gál Mihály	Sz, 17.45, 251-es
BBN-KOM16-511.01	Médiaelmélet	☞ Müllner András Dr.	Sz, 12.30, 39-es
BBN-KOM16-541.03	Társtudományok: Szabadság és ízlés	☞ Szilágyi-Gál Mihály	Cs, 17.45, 251-es
BBN-KOM16-561	Vizuális kódok Kommunikációs esettanulmányok:	☞ Orbán Katalin	Sz, 12.30, 34-es
BBN-KOM16-571.01	Vélemény nyilvánítás szabadsága a bírói gyakorlat tükrében Kommunikációs esettanulmányok:	☞ Bodolai László dr.	H, 10.45, 40-es
BBN-KOM16-571.02	Politikai és üzleti kríziskommunikáció a gyakorlatban	☞ Máthé András Péter	K, 17.45, 40-es
BBN-KOM17-561.01	Vizuális kódok	☞ Orbán Katalin ☞ Hammer Ferenc Dr.,	Sz, 12.30, 34-es
BBN-MED-101.01	Média és kommunikáció	☞ Hargitai Henrik	Sz, 08.30, A ép. 47-es
BBN-MTU-401.a	A reprezentáció politikája	☞ Szilágyi-Gál Mihály	Sz, 14.15, 39-es
BBN-MTU-411	A technológiai médiumok kultúrtörténete	☞ György Péter Dr.	
BBN-MTU-412	A technológiai médiumok társadalomtörténete	☞ Hargitai Henrik	K, 14.15, 40-es
BBN-MTU-421	Mozgóképelmélet 1.	☞ Strausz László	K,, 10.45, 34-es

BBN-MTU-422	Mozgóképelemélet 2.	§	Pápai Zsolt	H, 10.45, 34-es
BBN-MTU-452	Szakmai nyelvismeret	§	Hammer Ferenc Dr.	Sz, 10.30, A épület 39
BBN-MTU-452.a	Szakmai nyelvismeret	§	Komár Zita	H, 14.15, 40-es
BBN-MTU-481.04	Műfajismeret 1.: TV	§	Hajnal Ernő, Schwajda Gergő	H, 10.45, -135-ös
BBN-MTU-481.05	Műfajismeret 1.: Kortárs művészeti bussiness, kommunikáció, új definíciók	§	Barta Péter, Szigethy Gabriella	H, 12.30, 251-es
BBN-MTU-481.09	Műfajismeret 1.: Megosztott képek - Fotográfiai műhelygyakorlat	§	Pfisztner Gábor	K, 16.00, -135-ös
BBN-MTU-481.10	Műfajismeret 1.: Kreatív dokumentumfilm	§	Donáth Péter	Sz, 16.00, 39-es
BBN-MTU-481.12	Műfajismeret 1.: Verzió - emberi jogi dokumentumfilm fesztivál	§	Müllner András Dr.	Sz, 16.00, -135-ös
BBN-MTU-481.13	Műfajismeret 1.: A történetmesélés eszközei dokumentum műsorokban	§	Szabó Júlia Anna dr.	Cs, 12.30, -130-as
BBN-MTU-483.04	A Műfajismeret 1. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 1.: TV	§	Hajnal Ernő	H, 12.30, -130-as
BBN-MTU-483.05	A Műfajismeret 1. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 1.: Kortárs művészeti bussiness, kommunikáció, új definíciók	§	Barta Péter, Szigethy Gabriella	H, 12.30, 251-es
BBN-MTU-483.09	A Műfajismeret 1. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 1.: Megosztott képek - Fotográfiai műhelygyakorlat	§	Csoszó Gabriella	K, 17.45, -135-ös
BBN-MTU-483.10	A Műfajismeret 1. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 1.: Kreatív dokumentumfilm	§	Halász Júlia	Sz, 17.45, 39-es
BBN-MTU-483.12	A Műfajismeret 1. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 1.: Verzió - emberi jogi dokumentumfilm fesztivál	§	Müllner András Dr.	Sz, 17.45, -135-ös
BBN-MTU-483.13	A Műfajismeret 1. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 1.: Podcast	§	Hargitai Henrik	K, 16.00, -131-es
BBN-MTU-484.14	A Műfajismeret 2. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 2.: Podcast	§	Hargitai Henrik	K, 16.00, -131-es
BBN-UJS-421.01	Írott sajtó gyakorlat 1.	§	Munk Veronika	Sz, 10.45, 37-es
BBN-UJS-421.02	Írott sajtó gyakorlat 1.	§	Hermann Irén	Sz, 16.00, 37-es
BBN-UJS-421.03	Írott sajtó gyakorlat 1.	§	Dull Szabolcs János	Cs, 09.00-10.30, 37-es
BBN-UJS-452	Szakmai nyelvismeret	§	Hammer Ferenc Dr.	Sz, 10.30, A épület 39
BBN-UJS-452.a	Szakmai nyelvismeret	§	Komár Zita	H, 14.15, 40-es
BBN-UJS-471	Beszédtechnika	§	Papp Márta	K, 12.30, 42-es
BBN-UJS-481.04	Műfajismeret 1.: TV	§	Hajnal Ernő, Schwajda Gergő	H, 10.45, -135-ös
BBN-UJS-481.05	Műfajismeret 1.: Kortárs művészeti bussiness, kommunikáció, új definíciók	§	Barta Péter, Szigethy Gabriella	H, 12.30, 251-es
BBN-UJS-481.09	Műfajismeret 1.: Megosztott képek - Fotográfiai műhelygyakorlat	§	Pfisztner Gábor	K, 16.00, -135-ös
BBN-UJS-481.10	Műfajismeret 1.: Kreatív dokumentumfilm	§	Donáth Péter	Sz, 16.00, 39-es

BBN-UJS-481.12	Műfajismeret 1.: Verzió - emberi jogi dokumentumfilm fesztivál	☞ Müllner András Dr.	Sz, 16.00, -135-ös
BBN-UJS-481.13	Műfajismeret 1.: A történetmesélés eszközei dokumentum műsorokban	☞ Szabó Júlia Anna dr.	Cs, 12.30, -130-as
BBN-UJS-483.04	A Műfajismeret 1. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 1.: TV	☞ Hajnal Ernő	H, 12.30, -130-as
BBN-UJS-483.05	A Műfajismeret 1. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 1.: Kortárs művészeti bussiness, kommunikáció, új definíciók	☞ Barta Péter, Szigethy Gabriella	H, 12.30, 251-es
BBN-UJS-483.09	A Műfajismeret 1. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 1.: Megosztott képek - Fotográfiai műhelygyakorlat	☞ Csozó Gabriella	K, 17.45, -135-ös
BBN-UJS-483.10	A Műfajismeret 1. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 1.: Kreatív dokumentumfilm	☞ Halász Júlia	Sz, 17.45, 39-es
BBN-UJS-483.12	A Műfajismeret 1. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 1.: Verzió - emberi jogi dokumentumfilm fesztivál	☞ Müllner András Dr.	Sz, 17.45, -135-ös
BBN-UJS-483.13	A Műfajismeret 1. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 1.: Podcast	☞ Hargitai Henrik	K,16.00, -131-es
BBN-UJS-484.08	A Műfajismeret 2. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 2.: Podcast	☞ Hargitai Henrik	K,16.00, -131-es
BBN-XKO-122.a	Szakmai-tudományos írásgyakorlat (academic writing)	☞ Orbán Katalin	Sz, 14.15, 40-es
BBN-XKO-122.b	Szakmai-tudományos írásgyakorlat (academic writing)	☞ Le Marietta	K, 09.00, 40-es
BBN-XKO11-122.a	Szakmai-tudományos írásgyakorlat	☞ Orbán Katalin	Sz, 14.15, 40-es
BBN-XKO11-122.b	Szakmai-tudományos írásgyakorlat	☞ Le Marietta	K, 09.00, 40-es
BBN-XKO11-122.c	Szakmai-tudományos írásgyakorlat	☞ Bartha Judit Marianna	Sz, 12.30, 40-es
BMA-MEDD-205.01	Kulturális örökség	☞ Hargitai Henrik	Cs, 09.00, 40-es
BMA-MEDD-301.01	Kulturális gyakorlatok	☞ Müllner András Dr.	Cs, 12.30, 39-es
BMA-MEDD-302	Új médiumok	☞ Hermann Veronika	Sz, 12.30, -135-ös
BMA-MEDD-303	Kommunikációipari gyakorlatok	☞ Becker György	P, 09.00, 39-es
BMA-MEDD-304	Kreatív gazdaság	☞ Ozoli Gábor	Sz, 17.45, 40-es
BMA-MEDD-405	Tudományos módszertan 1.	☞ Horváth Zsolt Kelemen	K, 16.00, 251-es
BMA-MEDD-407	Szakmai gyakorlat 1.	☞ Hammer Ferenc Dr.	
BMA-MEDD-408	Szakmai gyakorlat 2.	☞ Hammer Ferenc Dr.	
BMA-MEDD-501	Szerkesztői terepmunka 1.: Írott sajtó	☞ Munk Veronika	Sz, 09.00, 37-es
BMA-MEDD-505	Szakmai gyakorlat 1.	☞ Hammer Ferenc Dr.	
BMA-MEDD-506	Szakmai gyakorlat 2.	☞ Hammer Ferenc Dr.	
BMA-MEDD-601.116	The War for your Hearts & Minds - Unfolding corporate communications challenges Through analyzing movies & developing in-class projects	☞ Tóth Valentin	H, 17.45, 251-es
BMA-MEDD-601.117	Freedom Speech in Hungarian and International Context	☞ Szilágyi-Gál Mihály	Sz, 16.00, 251-es
BMA-MEDD-601.118	Fake news	☞ Szilágyi-Gál Mihály	Cs, 16.00, 251-es
BMA-MEDD-601.119	Big Ideas előadássorozat	☞ Hargitai Henrik	
BMA-MEDD-601.120	Kommunikáció az Y és Z generációkkal - Online felületek influencerei	☞ Benkóné Csejtej Ildikó	P, 17.00, 34-es

BMA-MEDD-601.121	Film és város	☞ Hermann Veronika, Strausz László	Sz, 14.15, -135-ös
BMA-MEDD-601.122	Videolabor	☞ Hermann Veronika, Strausz László	K, 14.15, 37-es
BMA-MEDD-601.123	Miért Mészöly? Mészöly Miklós prózája magyar és nemzetközi kontextusban	☞ Szolláth Dávid	K, 16.00, 40-es
BMA-MEDD-601.124	Birth of the Cool: amerikai popkultúra és identitás	☞ Hermann Veronika	K, 10.45, 39-es
BMA-MEDD-601.125	Lost and found in Budapest: pályázat és megvalósítás	☞ Hermann Veronika	megbeszélés szerint
BMA-MEDD-601.126	Rádióműsor készítés - Kreatív audio gyakorlat	☞ Jamriskó Tamás	Cs, 16.00, -131-es
BMA-MEDD-601.127	Unfolding corporate communications challenges	☞ Tóth Valentin	
BMA-MEDD-601.128	Tanszéki felületek gondozása	☞ Munk Veronika	P, 09.00, 37-es
BMA-MEDD-601.129	Amerikai választások, "post truth" politika	☞ Gulyás Balázs	Cs, 14.15, 251-es
BMA-MEDD-601.130	Egy ötlet anatómiája	☞ Erdélyi Zsolt	P, 10.45, 40-es
BMA-MEDD-601.57	Marketing kommunikáció a gyakorlatban	☞ Benkóné Csejtei Ildikó, Hammer Ferenc Dr.	Sz, 17.30, 34-es
BMA-MEDD-601.58	PR Employer branding és/vagy HR marketing? -	☞ Benkóné Csejtei Ildikó, Hammer Ferenc Dr.	K, 17.30, 34-es
BMA-MEDD-601.97	Kihívások és megoldások a munkaerőpiacon	☞ Benkóné Csejtei Ildikó	
BMA-MEDD16-101	Társadalom és média	☞ Gács Anna Dr.	K,14.00, 251-es
BMA-MEDD16-202	Kortárs kultúra - kortárs kulturális ipar	☞ Gács Anna Dr.	Sz, 10.45, 39-es
BMA-MEDD16-204	Reprezentációelméletek	☞ György Péter Dr.	H, 10.45, 39-es
BMA-MEDD16-206	Közgazdaságtan	☞ Sályi Réka	Cs,16.00 Ogilvy
OT-MMK-111.01	Kommunikáció és médiatudomány alapozó	☞ Hammer Ferenc Dr., Hargitai Henrik	Sz, 08.30, A épület 47
OT-MMK-121.01	Filmelmélet alapozó	☞ Vajdovich Györgyi Dr., Vincze Teréz	Cs, 16.00, 34-es
OT-MMK-211.01	Médiaelemzés 1.	☞ Hammer Ferenc Dr.	Sz, 10.30, A épület 39
OT-MMK-221.02	Filmelemzés 1.: A filmkép	☞ Margitházi Beáta	K, 09.00, -135-ös
OT-MMK-221.03	Filmelemzés 1.: A filmkép	☞ Hirsch Tibor Dr.	K, 10.45, -137-es
OT-MMK-222.01a	Filmelemzés 2.	☞ Pápai Zsolt	K, 16.00, -137-es
OT-MMK-222.01b	Filmelemzés 2.	☞ Vincze Teréz	P, 12.30, -137-es
OT-MMK-231	Médiajog	☞ Bodolai László dr.	Sz, 14.15, 34-es
OT-MMK-241	A reprezentáció politikája	☞ Hermann Veronika	
OT-MMK-251	Filmtörténet 1.	☞ Pápai Zsolt	K, 12.30, 34-es

OT-MMK-271	Kommunikációs esettanulmányok	☺	Kiskádár Tamás	K, 14.15, 251-es
OT-MMK-281.01	Tömegkultúra: Bevezetés a műfaj történetbe	☺	Pápai Zsolt	H, 10.45, 34-es
OT-MMK-292.01	Filmkészítési gyakorlatok, filmszakmai ismeretek 1.	☺	Hajnal Ernő	Cs, 09.00, -130-as
OT-MMK-501.01	A kommunikáció-, média-, és mozgókép ismeret tanításának módszertana 1.	☺	Szűjártó Imre	H, 09.00, -130-as