

| Alapértelmezett tárgy kódja | Alapértelmezett tárgy címe | Oktatók | Időpont terem |
|-----------------------------|---|----------------------------------|-------------------------------|
| BBN-KOM-106 | Szociálpszichológia 2. | Csókey Ákos | megbeszélés szerint |
| BBN-KOM-113 | Közgazdasági alapismeretek | Sályi Réka | csütörtök 16.00 Nagymező u.44 |
| BBN-KOM-114 | A mindennapi élet politikája | Horváth György | megbeszélés szerint |
| BBN-KOM-201.1 | Médiaelemzés: Romakép-Műhely | Müllner András Dr. | szerda 17.30 39-es |
| BBN-KOM-211.01 | WEB-szerkesztés | Hajnal Ernő | kedd 12.30 37-es |
| BBN-KOM-211.02 | WEB-szerkesztés | Hajnal Ernő | kedd 14.15 37-es |
| BBN-KOM-221 | Médiajog 1. | Bodolai László dr. | hétfő 9.00 39-es |
| BBN-KOM-231 | Médiatörténet 1. | Hermann V. , Mátay M. | megbeszélés szerint |
| BBN-KOM-241a | Médiaelmélet 1. | Müllner András Dr. | megbeszélés szerint |
| BBN-KOM-261.b | Írásgyakorlat | Házás Nikoletta | kedd 12.30 251-es |
| BBN-KOM-261d | Írásgyakorlat: E-könyv szerkesztés | Hargitai Henrik | szerda 12.30 37-es |
| BBN-KOM-282.04 | Társtudományok: A fonográfától a streamelésig: a hangfelvétel története | Pintér Tibor Dr. | kedd 14.15 34-es |
| BBN-KOM-291#1.119 | Cultural Journalism: Blogging Budapest (angol nyelvű) | Gács Anna Dr., Hermann V. | kedd 10.45 37-es |
| BBN-KOM-291#1.120 | Drónozás workshop: a drónozás elmélete és gyakorlata | Munk Veronika, Török Ágnes | csütörtök 9.00 -135-ös |
| BBN-KOM-291#1.121 | Tényfeltárás, mi lett a közösségi rádiókkal? | Hargitai Henrik | szerda 14.15 -135-ös |
| BBN-KOM-291#1.122 | Galéria gerillája - ELTE Media Galéria | Dorsánszki Adrienn Emese | szerda 16.00 39-es |
| BBN-KOM-291#1.123 | Tartalommarketing a gyakorlatban - a natív hirdetésektől az influencermarketingig | Poór Rita | szerda 16.00 135-ös |
| BBN-KOM-291#1.124 | Gazdasági újságírás | Hermann Irén | hétfő 10.45 42-es |
| BBN-KOM-291#1.125 | Adatújságírás, adatvizualizáció | Bátorfy Attila | csütörtök 14.15 37-es |
| BBN-KOM-291#1.126 | Hogy tanuljunk meg tanulni | Sóky Bernadett | kedd 16.00 40-es |
| BBN-KOM-291#1.127 | Etika a kommunikációban kérdőjellel és ponttal | Erdélyi Zsolt | péntek 10.45 40-es |
| BBN-KOM-291#1.128 | Kreatív média: tanszéki felületek gondozása | Munk Veronika | péntek 9.00 251-es |
| BBN-KOM-291#1.129 | Online videózás gyakorlat | Ács Dániel | csütörtök 16.00 37-es |
| BBN-KOM-291#1.130 | Magvető kiadói szeminárium | Horváth Zsolt Kelemen | hétfő 17.45 251-es |
| BBN-KOM-291#1.131 | Everyday Life in Socialist Hungary | Hammer Ferenc Dr. | kedd 14.15 39-es |
| BBN-KOM-291#1.132 | Youtube sztárok - online celebek, avagy hogyan tudjuk megszólítani az Y és Z generációkat | Csejtei Ildikó | péntek 17.00 34-es |
| BBN-KOM-291#1.133 | Employer branding és/vagy HR marketing? - Kihívások és megoldások a munkaerőpiacon | Csejtei Ildikó | péntek 16.00 34-es |
| BBN-KOM-291#1.134 | ELTE media trailer vision | Hammer Ferenc Dr. | |
| BBN-KOM-291#1.135 | Bevezetés a tudományos újságírás bugyraiba | Vajna Tamás | kedd 17.45 40-es |
| BBN-KOM-291#1.136 | Félelem és terror a médiában | Kiss Eszter | csütörtök 17.45 39-es |
| BBN-KOM-291#1.137 | A mindennapi élet politikája | Horváth György | hétfő 17.45 39-es |
| BBN-KOM-291#1.138 | Emberi erőforrásunk kommunikációja és eligazodás a munka világában | Istenes Petra Eszter | csütörtök 10.45 A ép. 429 |
| BBN-KOM-291#1.139 | Van-e a szabadságnak neve? | Házás Nikoletta, Szilágyi-Gál M. | kedd 10.45 251-es |
| BBN-KOM-291#1.140 | Esport marketing | Schmidt Bertalan | hétfő 16.00 -135-ös |
| BBN-KOM-291#1.141 | Rádióműsor-készítés - műhelygyakorlat | Jamriskó Tamás | csütörtök 14.15 -131-es |
| BBN-KOM-291#1.142 | Kreatív audió gyakorlat | Jamriskó Tamás | csütörtök 16.00 -131-es |
| BBN-KOM-291#1.143 | The War for your Hearts & Minds - Unfolding corporate | Tóth Valentin | hétfő 17.45 -137-es |
| BBN-KOM-291#1.28 | Médiatörténet 1945 után (A Magyar Rádió története 1945-1956 között) | Simándi Irén | hétfő 14.15 251-es |
| BBN-KOM-291#1.29 | TV műsorok | Gát György | csütörtök 16.00 40-es |
| BBN-KOM-291#1.30 | Médiaviszonyok Magyarországon | Vörös Károly | kedd 10.45 40-es |

| | | | |
|------------------|--|--------------------------------|----------------------------|
| BBN-KOM-291#1.31 | OTDK | Horváth Zsolt Kelemen | hétfő 14.15 40-es |
| BBN-KOM-291#1.35 | Marketing kommunikáció a gyakorlatban | Benkóné Csejtei Ildikó | szerda 17.30 34-es |
| BBN-KOM-291#1.36 | PR | Benkóné Csejtei Ildikó | kedd 17.30 34-es |
| BBN-KOM-291#1.60 | Gyerekhíradó - Bekapcsolódás egy startup projekt pilot fázisába | Hargitai Henrik, Szirbek Anita | hétfő 16.00 -137-es |
| BBN-KOM-291#1.66 | A törvény a filmben - A jog megjelenési formái a filmművészetben | Bodolai László dr. | hétfő 10.45 -137-es |
| BBN-KOM-291#1.70 | Kreatív gazdaság gyakorlatok | Hammer Ferenc Dr. | kedd 09.00 251-es |
| BBN-KOM-291#1.74 | Kick-off Case: "Marketingkommunikáció élesben" | Sályi Réka | csüt. 16.00 Nagymező u.44. |
| BBN-KOM-291#1.86 | Online kutatói újságírói készségek | Bátorfy Attila | csütörtök 12.30 37-es |
| BBN-KOM-501 | Retorika | Szilágyi-Gál Mihály | megbeszélés szerint |
| BBN-KOM-511.a | Médiaelmélet 2.: Narratológia | Gács Anna Dr. | szerda 14.15 39-es |
| BBN-KOM-511b | Médiaelmélet 2. | György Péter Dr. | hétfő 10.45 39-es |
| BBN-KOM-512.01 | Médiaelmélet: Narratológia | Gács Anna Dr. | szerda 14.15 39-es |
| BBN-KOM-512.02 | Médiaelmélet | György Péter Dr. | hétfő 10.45 39-es |
| BBN-KOM-521 | Médiatörténet 2. | Orbán Katalin | csütörtök 14.15 34-es |
| BBN-KOM-531 | Médiajog 2. | Bodolai László dr. | hétfő 9.00 39-es |
| BBN-KOM-541.05 | A szólásszabadság etikai elméletei | Szilágyi-Gál Mihály | szerda 12.30 251-es |
| BBN-KOM-541.06 | Művészet és média | Papp Zoltán Dr. | csütörtök 10.45 40-es |
| BBN-KOM-542.02 | Társtudományok: A fonográftól a streamelésig: a hangfelvétel története | Pintér Tibor Dr. | kedd 14.15 34-es |
| BBN-KOM-561 | Vizuális kódok | Házás Nikoletta | megbeszélés szerint |
| BBN-KOM-571.02 | Kommunikációs esettanulmányok: Véleménynyilvánítás szabadsága a bírói gyakorlat tükrében | Bodolai László dr. | hétfő 12.30 40-es |
| BBN-KOM-571.04 | Kommunikációs esettanulmányok: Énkomponálás | Csókay Ákos | kedd 16.00 -135-ös |
| BBN-KOM-581ea | Művészet és média | Házás Nikoletta | hétfő 14.15 34-es |
| BBN-KOM-582 | Művészet és média | Házás Nikoletta | hétfő 14.15 34-es |
| BBN-KOM-591.07 | Kreatív médiagyakorlat: Romakép-műhely: Filmklub-szervezés | Müllner András Dr. | szerda 17.30 39-es |
| BBN-KOM-591.08 | Kreatív médiagyakorlat: Hírszerkesztés | Hargitai Henrik | csütörtök 10.45 37-es |
| BBN-KOM-591.09 | Kreatív médiagyakorlat: Tanszéki felületek gondozása | Munk Veronika | péntek 9.00 251-es |
| BBN-KOM16-102 | A társadalomelmélet alapjai 2. | Horváth Zsolt Kelemen | hétfő 16.00 34-es |
| BBN-KOM16-104 | Társadalomtörténet 2. | Horváth Zsolt Kelemen | kedd 16.00 34-es |
| BBN-KOM16-281.02 | Társtudományok: A szólásszabadság etikai elméletei | Szilágyi-Gál Mihály | szerda 12.30 251-es |
| BBN-KOM16-281.03 | Társtudományok: A művészet politikája | Papp Zoltán Dr. | csütörtök 10.45 40-es |
| BBN-KOM16-541.01 | Társtudományok: A szólásszabadság etikai elméletei | Szilágyi-Gál Mihály | szerda 12.30 251-es |
| BBN-KOM16-541.02 | Társtudományok: A művészet politikája | Papp Zoltán Dr. | csütörtök 10.45 40-es |
| BBN-MTU-401.a | A reprezentáció politikája | Orbán Katalin | szerda 9.00 39-es |
| BBN-MTU-401.b | A reprezentáció politikája | Müllner András Dr. | szerda 12.30 -135 |
| BBN-MTU-411 | A technológiai médiumok kultúrtörténete | Pintér Tibor Dr. | kedd 14.15 34-es |
| BBN-MTU-422 | Mozgóképelmélet 2. | Pápai Zsolt | csütörtök 9.00 34-es |
| BBN-MTU-441 | Emlékezet és kommunikáció | Orbán Katalin | csütörtök 9.00 251-es |
| BBN-MTU-451.a | Idegennyelvű szakszövegolvasás (angol) | Orbán Katalin | szerda 9.00 39-es |
| BBN-MTU-461 | Médiakutatási módszerek | Hermann Veronika | kedd 12.30 251-es |
| BBN-MTU-471.02 | Kommunikációs esettanulmányok: Véleménynyilvánítás szabadsága a bírói gyakorlat tükrében | Bodolai László dr. | hétfő 12.30 40-es |
| BBN-MTU-471.04 | Kommunikációs esettanulmányok: Énkomponálás | Csókay Ákos | kedd 16.00 -135-ös |

| | | | |
|-----------------|---|---------------------------------|---------------------|
| BBN-MTU-482.07 | Műfajismeret 2.: Romakép-Műhely - Filmklub-szervezés | Müllner András Dr. | szerda 17.30 39-es |
| BBN-MTU-482.08 | Műfajismeret 2.: There is a Place - Online Personal Video: History and Theory | Gács Anna Dr., Orbán Katalin | szerda 10.45 39-es |
| BBN-MTU-482.09 | Műfajismeret 2.: Podcast 1. | Hargitai Henrik | szerda 10.45 -131 |
| BBN-MTU-482.10 | Műfajismeret 2.: TV | Hajnal Ernő, Schwajda Gergő | hétfő 10.45 -135 |
| BBN-MTU-482.11 | Műfajismeret 2.: Kortárs művészeti bussiness, kommunikáció, új definíciók | Barta Péter, Szigethy Gabriella | hétfő 12.30 251 |
| BBN-MTU-482.12 | Műfajismeret 2.: Oknyomozás Magyarországon: trendek és módszerek | Szabó András | szerda 17.30 -135 |
| BBN-MTU-482.13 | Műfajismeret 2.: Megosztott képek - Fotográfia | Pfisztner Gábor | kedd 16.00 39-es |
| BBN-MTU-482.14 | Műfajismeret 2.: Drónozás: a drónozás elmélete | Munk Veronika, Török Ágnes | csütörtök 9.00 -135 |
| BBN-MTU-484.07 | A Műfajismeret 2. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 2.: Romakép-Műhely - Filmklub-szervezés | Müllner András Dr. | szerda 19.00 39-es |
| BBN-MTU-484.08 | A Műfajismeret 2. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 2.: There is a Place - Online Personal Video: Workshop | Orbán Katalin, Gács Anna Dr. | szerda 12.30 39-es |
| BBN-MTU-484.09 | A Műfajismeret 2. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 2.: TV | Hajnal Ernő | hétfő 12.30 -130 |
| BBN-MTU-484.10 | A Műfajismeret 2. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 2.: Kortárs művészeti bussiness, kommunikáció, új definíciók | Barta Péter, Szigethy Gabriella | hétfő 12.30 251 |
| BBN-MTU-484.11 | A Műfajismeret 2. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 2.: Oknyomozás Magyarországon: trendek és módszerek | Zöldi Blanka | kedd 17.30 37 |
| BBN-MTU-484.12 | A Műfajismeret 2. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 2.: Megosztott képek - Fotográfiai műhelygyakorlat | Csoszó Gabriella | kedd 14.15 -135 |
| BBN-MTU-484.13 | A Műfajismeret 2. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 2.: Drónozás: a drónozás gyakorlata | Munk Veronika, Török Ágnes | megbeszélés szerint |
| BBN-UJS-402.08 | Műfajismeret, produkciós ismeretek 2. Kortárs művészeti bussiness, kommunikáció, új definíciók | Barta Péter, Szigethy Gabriella | hétfő 12.30 251 |
| BBN-UJS-402.09 | Műfajismeret, produkciós ismeretek 2.: Oknyomozás Magyarországon: trendek és módszerek | Szabó András | szerda 17.30 -135 |
| BBN-UJS-402.5 | Műfajismeret, produkciós ismeretek 2. (tévé) | Hajnal Ernő, Schwajda Gergő | hétfő 10.45 -135 |
| BBN-UJS-412.08 | Műhelygyakorlat 2.: Kortárs művészeti bussiness, kommunikáció, új definíciók | Barta Péter, Szigethy Gabriella | hétfő 12.30 251 |
| BBN-UJS-412.09 | Műhelygyakorlat 2.: Oknyomozás Magyarországon: trendek és módszerek | Zöldi Blanka | kedd 17.30 37 |
| BBN-UJS-412.B | Műhelygyakorlat 2. (tévé) | Hajnal Ernő | hétfő 12.30 -130 |
| BBN-UJS-422 | Írott sajtó gyakorlat 2. | Munk Veronika | szerda 10.45 37 |
| BBN-UJS-441 | Médiaetika | Simon Krisztián | péntek 14.00 251 |
| BBN-UJS-451 | Idegennyelvű szakszövegolvasás | Szilágyi-Gál Mihály | megbeszélés szerint |
| BBN-UJS-471 | Beszédtechnika | Ságodi Gabriella | szerda 10.45 42 |
| BBN-UJS-482.01 | Műfajismeret 2.: Romakép-Műhely - Filmklub-szervezés | Müllner András Dr. | szerda 17.30 39-es |
| BBN-UJS-482.02 | Műfajismeret 2.: There is a Place - Online Personal Video: History and Theory | Gács Anna Dr., Orbán Katalin | szerda 10.45 39-es |
| BBN-UJS-482.03 | Műfajismeret 2.: Podcast 1. | Hargitai Henrik | szerda 10.45 -131 |
| BBN-UJS-482.04 | Műfajismeret 2.: TV | Hajnal Ernő, Schwajda Gergő | hétfő 10.45 -135 |
| BBN-UJS-482.05 | Műfajismeret 2.: Kortárs művészeti bussiness, kommunikáció, új definíciók | Barta Péter, Szigethy Gabriella | hétfő 12.30 251 |
| BBN-UJS-482.06 | Műfajismeret 2. Oknyomozás Magyarországon: trendek és módszerek | Szabó András | szerda 17.30 -135 |
| BBN-UJS-482.07 | Műfajismeret 2.: Megosztott képek - Fotográfia | Pfisztner Gábor | kedd 16.00 39-es |
| BBN-UJS-482.08 | Műfajismeret 2.: Drónozás: a drónozás elmélete | Munk Veronika, Török Ágnes | csütörtök 9.00 -135 |
| BBN-UJS-484.01 | A Műfajismeret 2. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 2.: Romakép-Műhely - Filmklub-szervezés | Müllner András Dr. | szerda 19.00 39-es |
| BBN-UJS-484.02 | A Műfajismeret 2. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 2.: There is a Place - Online Personal Video: Workshop | Gács Anna Dr., Orbán Katalin | szerda 12.30 39-es |
| BBN-UJS-484.03 | A Műfajismeret 2. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 2.: TV | Hajnal Ernő | hétfő 12.30 -130 |
| BBN-UJS-484.04 | A Műfajismeret 2. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 2.: Kortárs művészeti bussiness, kommunikáció, új definíciók | Barta Péter, Szigethy Gabriella | hétfő 12.30 251 |
| BBN-UJS-484.05 | A Műfajismeret 2. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 2.: Oknyomozás Magyarországon: trendek és módszerek | Zöldi Blanka | kedd 17.30 37 |
| BBN-UJS-484.06 | A Műfajismeret 2. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 2.: Megosztott képek - Fotográfiai műhelygyakorlat | Csoszó Gabriella | kedd 14.15 -135 |
| BBN-UJS-484.07 | A Műfajismeret 2. tanegységhez tartozó Műhelygyakorlat 2.: Drónozás: a drónozás gyakorlata | Munk Veronika, Török Ágnes | megbeszélés szerint |
| BBN-XKO11-122.a | Szakmai-tudományos írásgyakorlat | Házás Nikoletta | hétfő 9.00 40 |

| | | | |
|-----------------|---|-----------------------|----------------------|
| BBN-XKO11-122.b | Szakmai-tudományos írásgyakorlat | Szilágyi-Gál Mihály | szerda 16.00 251 |
| BBN-XKO11-122.d | Szakmai-tudományos írásgyakorlat | Bartha Judit Marianna | szerda 12.30 -132 |
| BBN-XKO11-122c | Szakmai-tudományos írásgyakorlat: Kritikaírás | Hargitai Henrik | csütörtök 14.15 -135 |